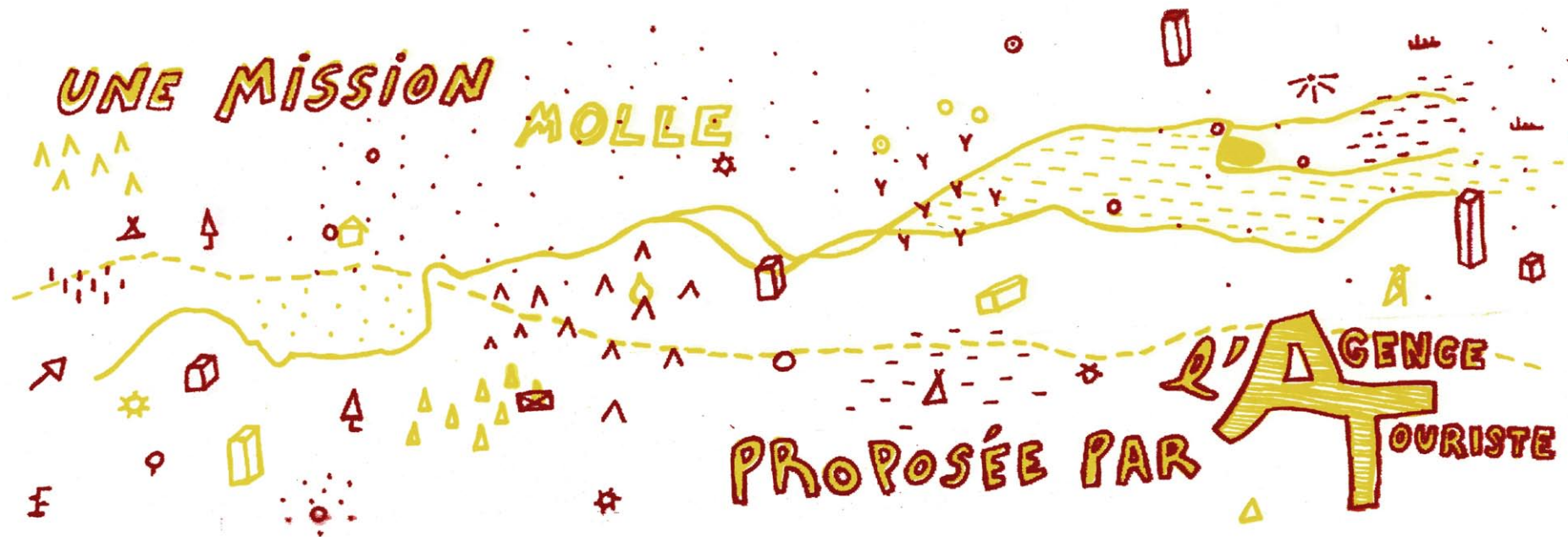


UNE MISSION
MOLLE

PROPOSÉE PAR L'AGENCE
TOURISTE



L'AGENCE TOURISTE

est une agence de promenade locale et expérimentale qui propose d'inventer et de pratiquer un tourisme singulier pour explorer des territoires méconnus, des quartiers sans monuments, des périphéries de villes et des lieux abandonnés. Elle organise des dérives, des visites guidées et produit des documents (cartes subjectives, récits, performances in situ, expositions...) invitant d'autres touristes, curieux d'arpenter ces espaces avec une attention particulière.

L'AGENCE TOURISTE et **L'AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE** proposent une série de missions à des promeneurs solitaires pour explorer la zone étendue qui sépare Saint-Médard-en-Jalles et Blanquefort. Ces missions permettront de récolter des descriptions de paysages et d'expériences pour nourrir leur exploration du 17 au 23 septembre 2011. Elles serviront de support, de point de départ et ne seront pas directement utilisées, publiées, présentées au public lors des rendus d'explorations du 21 et 23 septembre.

DES MISSIONS

sont proposées par **L'AGENCE TOURISTE** sous forme de carnet. Il y en a trois. En voici un, adressé à toi qui lis maintenant et qui bientôt vas arpenter la zone étendue. Tu peux faire une mission, tu peux en faire trois. Chacune d'elle demande simplement de prendre le temps de se laisser guider dans la marche sans avoir de but précis autre que d'observer ce qui se passe autour de toi et à l'intérieur. Quand tu as lu une proposition de la mission, prends le temps de l'effectuer pour la suivante.

Tu auras besoin d'un stylo pour écrire, décrire ce qui t'arrive. Si tu préfères enregistrer ta voix puis retranscrire tes paroles dans un deuxième temps, tu peux t'équiper en fonction. **L'AGENCE TOURISTE** est glaneuse de récits, de visions, de descriptions de détails écrits, elle récoltera ces livrets annotés par tes soins.

D'autres missions sont également proposées par **L'AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE**.



BLANQUEFORT

ST MÈDARD
EN JALLES



MISSION MOLLE

Pour cette mission, le trajet suit une route balisée : la piste cyclable.

Si tu es à St Médard, tu trouveras la piste en descendant vers le sud.

À sa rencontre, tu tourneras à gauche en direction de Blanquefort.

Si tu es à Blanquefort, tu trouveras la piste en descendant vers le sud.

À sa rencontre, tu tourneras à droite en direction de St Médard.

Et tu marches, en considérant l'orientation de ton corps dans l'espace que tu traverses.

•

Après trois vélos croisés, tu continues à marcher. Le poids de ton corps se situe vers l'avant.

•

Après trois vélos croisés, tu déportes le poids de ton corps vers l'arrière et tu marches comme ça, à l'écoute de tes sensations.

•

Après trois vélos croisés, tu mets ton poids plutôt au milieu de ton corps, tu marches et tu sens tes pieds qui se déroulent mollement sur le sol, le sentier, le bitume.

•

Après trois vélos croisés, l'échauffement se termine.

•

À un endroit qui te semble accueillant, tu t'arrêtes.

Tu t'assoies confortablement pour être en état d'écoute.
Une écoute des sons qui t'entourent, du plus proche au plus lointain.

Tu écoutes et tu fermes les yeux pendant 5 minutes.

•

Tu écris maintenant une liste de ce que tu as écouté, entendu, perçu,
senti de ce voyage sonore
pendant 5 minutes.

Tu reprends la marche en considérant à présent son rythme,
tu observes la cadence de tes pas.
Tu choisis les endroits où tu marches en fonction de ce sur quoi tu
marches et du son de tes pas
pendant 10 minutes.

•

Tu t'arrêtes à un endroit suffisamment agréable pour avoir envie de t'y
poser, de t'assoupir le temps d'une courte sieste
tu fermes les yeux mollement
pendant 5 minutes.

Saches qu' à l'issue de ta rêverie, tu prendra le temps d'écrire à partir
d'elle ton paysage endormi.

•

Quand tu te réveilles, tu écris ce que tu as vu les yeux fermés, les
images qui te sont apparues pendant ce voyage
pendant 5 minutes.

•

Tu reprends la marche.
Tu laisses venir à toi les mots.

Sans t'arrêter, tu prends en note tout ce que capte ton oeil dans le paysage.

Tu récoltes ainsi une longue liste d'éléments glanés dans les autours.
Les phrases et les mots se répètent, le paysage est une succession de micros variations.

Tu marchesEcris ainsi
pendant 10 minutes.

•

Tu t'assois 5 minutes sans rien faire en particulier.

•

Tu reprends ta marche, un début de chanson inconnue, inventée te vient, une chanson entière même, tu te la chantes secrètement en boucle,

tu l'écris, tu la notes.

•

Pour terminer, tu t'allonges, les yeux ouverts.

L'AGENCE TOURISTE

est une agence de promenade locale et expérimentale qui propose d'inventer et de pratiquer un tourisme singulier pour explorer des territoires méconnus, des quartiers sans monuments, des périphéries de villes et des lieux abandonnés. Elle organise des dérives, des visites guidées et produit des documents (cartes, récits, performances, expositions) invitant d'autres touristes, curieux d'arpenter ces espaces avec une attention particulière.

L'AGENCE TOURISTE c'est vraiment :

Mathias Poisson, Virginie Thomas, Yasmine Youcef

Trois artistes venant de la danse contemporaine et de la performance,

allant vers le dessin, le chant, l'écriture et l'inconnu qui entoure et demeure,

faisant avec ce qui est là, autour, proche, dedans, jouant dans les grands vides que la matière sait cacher.

Rendez-vous le 21 septembre à 20h30 au Pont Rouge (St Médard)

et le 23 septembre à 20h30 à la Vacherie (Blanquefort)
avec **L'AGENCE TOURISTE, L'AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE, RADIO GRENOUILLE, LE CARRÉ/LES COLONNES ET EVENTO.**